


ÉQUIPA



VIE À BORD & TRADITION

Marc DEBEER — FCMA.

Dans les coulisses de la marine nationale...



La Marine nationale est une des seules institutions qui puisse s'enorgueillir. Quand la dernière aussiire d'un de ses bateaux se retrouve à l'eau, c'est quelques instants. Un groupe d'hommes et de femmes quitte la terre ferme pour un milieu clos, loin de toute vie familiale, avec une mission particulière et des mois d'absence. Des contraintes liées à la vie collective. Des conditions de vie envies sans cesse renouvelées de repartir. Pour un marin, la vie quotidienne est un monde extraordinaire. Elle est aussi un mélange étonnant de contraintes et de traditions. Mais un équipage n'est pas seulement un groupe de marins. Un milieu qui le forge, et se bâtit autour de trois éléments essentiels : le bateau, le commandant et ce sont les fils conducteurs de cet ouvrage.

Les photographies ont été réalisées lors d'embarquements à bord des plus célèbres de la marine française, des plus connus comme le porte-avions *Charles de Gaulle*, les sous-marins, les anonymes patrouilleurs, avisos, frégates ou goélettes, en passant par les lanceurs d'engin.

Luc-Christophe Guillerme
Brest et médecin de ré
Marine. Il a écrit plusieurs
monde de la mer. Il em
rement à bord des bâtime
nationale depuis une quin
Toutes les photographies
ont été prises par lui lo
embarquées, allant de qu
plusieurs mois, à bord d
types de bateaux de la Roy

- FCMA.