





La Caravelle sous toutes les couleurs



[MUSEE AIR FRANCE](http://www.musee-airfrance.com)

COLLECTION  
MUSÉE  AIR FRANCE

*« L'histoire de la naissance et de la mise en œuvre de ce programme est d'autant plus remarquable que ce programme a été lancé un jour dans un pays en ruines confronté à d'énormes difficultés à une instabilité politique chronique. C'est pour cette raison que le Secrétaire Général à l'Aviation Civile et Commerciale a décidé en Octobre 1951 de lancer l'étude d'un nouveau type de courrier. Un an plus tard les services officiels ont choisi le constructeur SNCASE, devenu plus tard SUD-*

*Très vite intéressé par cet appareil novateur, Air France a commandé huit mois après le vol du prototype. Cette période d'utilisation du quadriréacteur DE HAVILLAND a vu la compagnie rentrer alors définitivement dans l'ère*

*Conception et innovations techniques de Caravelle, l'appareil, mise en service et réseau, commercialisation, formation des équipages et exploitation, utilisations civiles et associées, retrait du service et avions survivants, ont été effectués de couvrir une grande variété de domaines. Compte de la richesse et de l'importance de l'histoire*