



franjoimarc@mgiconsails.fr



Pour des générations de pilotes et d'aviateurs, le Cub fait partie des piliers de la grande aviation aéronautique: pendant plus de trente ans, tout le monde entier a appris l'art de voler à bord d'un petit avion de Piper Cub rescapés de la guerre. Ces avions, au sens architectural du terme, proches du perfectionnisme, sont devenus mythiques. Et il est vrai qu'apprendre à voler était un privilège, qui transformait un humain en aviateur. Car cet avion possède une âme. A partir du petit Cub magique une entreprise s'est lancée à la recherche de nouveaux avions remarquables à une époque où il était facile de rater le dessin d'une machine volante: Comme le Apache et Aztec, la vaste famille des avions militaires. Tous ces avions avaient en commun leur immense capacité: raisonnables, fiables, pas méchants, ils ont bien servi des millions d'aviateurs terriens sur des milliards de kilomètres. Savoir raconter une telle saga n'est pas à la portée de tout le monde. Marc Ranjon fait partie de ce groupe très restreint. Il est une culture mêlant la maîtrise de l'architecture, la construction, la maintenance, l'économie. Marc Ranjon, un homme à la main de pilote d'une rare finesse, il est aussi un homme de lettres, un maître, et ce formidable monument littéraire est une merveille réalisée, étrangement, à la mesure de sa légende: tout ce qui doit y être et avec les formes. Bravo, maître.

Avions Piper

Encyclopédie pratique



Pour des générations de pilotes et d'aviateurs, le mot "Piper" fait partie des piliers de la grande culture aéronautique: pendant plus de trente ans, le monde entier a appris l'art de voler à bord d'une armée planétaire de Piper Cub rescapés de la guerre. Ces avions minimalistes au sens architectural du terme, proches du génie absolu, sont devenus mythiques. Et il est vrai qu'apprendre à voler en Piper était un privilège, qui transformait un humain piéton non en pilote en aviateur. Car cet avion possède une âme de maître à voler. A partir du petit Cub magique une entreprise s'est développée, qui a tour à tour d'autres avions remarquables à une époque où il était difficile de rater le dessin d'une machine volante: Comanche et Twin Otter, Apache et Aztec, la vaste famille des Cherokee... Tous ces avions avaient en commun leur immense honnêteté: bien raisonnables, fiables, pas méchants, ils ont bien servi et continueront de servir des millions d'aviateurs terriens sur des milliards d'heures de vol. Savoir raconter une telle saga n'est pas à la portée de n'importe qui. Marc Ranjon fait partie de ce groupe très restreint d'aviateurs passionnés. Il est une culture mêlant la maîtrise de l'architecture des avions, la construction, la maintenance, l'économie. Marc est tenace, patient, une main de pilote d'une rare finesse, il est assoiffé d'apprendre et de connaître, et ce formidable monument littéraire consacré à l'histoire de l'aviation est une merveille réalisée, étrangement, à la manière dont Piper a réalisé sa légende: tout ce qui doit y être s'y trouve, et avec les formes.

Bravo, maître.

Bernard Chabbert



ISBN : 2-9519019-1-7



9 782951 901919

Prix : 120 €